

图书馆通讯

2024年4月第2期(总第66期)

(内部资料交流)

黄河科技学院图书馆主办 主编:丁富云 唐玲 副主编:李愈华 责任编辑:杨美玲

图书馆资讯

为校庆献礼 || 我校举行第十五届读书节活动启动仪式暨冯杰读书讲座

4月23日,第29个世界读书日如约而至。"涵泳经典文化 致敬四十华诞——2024年黄河科技学院读书节启动仪式暨冯杰读书讲座"在艺术中心国际会议厅隆重举行。校党委书记贾正国,校学术委员会副主任、创新创业学院院长王文亮,河南省作家协会副主席、中国作家协会全国委员会委员、河南省文学院副院长、国家一级作家冯杰,校生态文化研究中心主任鲁枢元教授、校中原学研究院院长樊洛平教授、郑州鲲鹏通用航空有限公司董事长王思斌、校企合作总监任刚军、图书馆副馆长唐玲、档案馆副馆长韩捷及来自各学部(院)的教师代表、学生代表近200人参加了活动。整个活动由图书馆馆长丁富云主持。



启动仪式上王文亮做了致辞讲话。他强调,读书是我们中华民族几千年流传不息的优良传统,我们一定要遵循习近平总书记提出的"真正把读书学习当成一种生活态度、一种工作责任、一种精神追求,自觉养成读书学习的习惯,真正使读书学习成为工作、生活的重要组成部分,使一切有益的知识和文化入脑入心,沉淀在我们的血液里"。王文亮教授希望在电子娱乐产品层出不迭的今天,全校师生能够坚守读书、多读书、

读好书的信念, 在经典中汲取知识, 发展自我。

唐玲代表图书馆汇报了第十五届读书节活动的整体安排。她说,2024年,是新中国成立75周年,是全面贯彻落实党的二十大精神、实施"十四五"规划的重要一年,也是学校喜迎建校40周年、继往开来推进高质量发展的关键之年。图书馆以校庆为契机,协同有关部门和教学单位,在全校范围内组织开展阅读活动,以实际行动推动书香校园、书香河南的建设,为学校四十周年华诞献礼。



活动中还举行了王文亮教授图书捐赠和郑州鲲鹏通用航空有限公司王思斌董事长的活动赞助仪式。 贾正国宣布"涵泳经典文化 致敬四十华诞"黄河科技学院第十五届读书节活动正式启动。





启动仪式后,冯杰以《阅读,丈量更大的世界》为主题,畅谈他的成长经历和创作实践,生动地介绍了 阅读的要义及方法。他讲,小时候同外祖父母生活在豫北滑县,长大跟随父母在豫北长垣。他的很多朋友会 打烧饼、烧鲤鱼, 名扬烹饪界, 他没有这些精湛手艺, 不可能靠打烧饼改变人生, 就只有读书写文章。他说 他钦佩的作家是艾芜,脖子上挂着墨水瓶在缅滇边境边走边写,崇拜沈从文先生,还专门到过湘西凤凰游 走。沈从文一辈子专注写"湘西",他深受启发,也就陆续在诗里、文章里写出了一个河南文学地理符号— 一"北中原",对他而言,文学的出发地和归属地都是故乡。他指出,一个作家丰厚的创作土壤就是生于斯 长于斯的脚下故乡,所能写的是脚下这一块中原厚土。他用生动鲜活的事例、真切朴实的语言,分享了自己 的人生经历及创作历程。冯杰鼓励在座的大学生要养成坚持读书的良好习惯,培养阅读兴趣,持续提升知识 储备和文化素养,从优秀的文学作品中汲取向上向善的精神力量。诙谐幽默的语言,全场观众不时报以热烈 的掌声。



鲁枢元教授发表了读书感言,与在座读者分享了读书经验。他说自己读了 60 多年的书,至今还在天天读。读书是一个长期积累、毕生不间断的事,应当成为我们日常生活的一个有机组成部分。早年,王蒙先生曾对他说过一句话,读、写,是可以成为一种生存方式,他铭记在心,即使现在到了古稀之年,读书,仍然是他每天的日常功课。今天冯杰老师给在座的师生谈阅读,就是引导同学们用眼睛观察世界,用耳朵倾听世界,用脚步丈量世界,不断地陶冶我们的性情、提升我们的人格、丰富我们的内在的涵养,改善我们的精神生态,滋润我们的灵魂,真正成为一个有品位、有情致、有深度的读书人。



中原学研究院院长樊洛平为讲座做了点评。她谈到,冯杰先生一路走来,读书、访书、画书、写书、出书,在推动"全民阅读"的时代,今天来做第 29 个世界读书日和学校十五届读书节的"书香校园"的嘉宾,可以说,是再合适不过的人选。一是阅读生活这本大书,用脚板丈量大地,二是阅读中国文化集锦乃至世界文明集成这本大书,丈量更大的世界。如冯杰所说,要读就读最本真的书。他的散文《乡村的瓦》,曾入选

2006 年全国高考语文试卷。作家出版社 2016 年出版冯杰散文集《九片之瓦》的封面推荐词是:"往年读李娟,今年读冯杰!""他远居僻壤边缘之处,却心守故土,拥有一支俊逸出尘之笔,被诸多文学大腕惊为天人!""他是一位被公推为可能与余光中、杨牧、汪曾祺等并列的散文大家。"冯杰是目前在台湾获奖最多的大陆作家。另外她说我们可以拜读鲁枢元先生发表在《文艺争鸣》上的大作《当冯杰遇上汪曾祺》,他对冯杰现象所做的深度解读,那真是一手漂亮的文章。最后她说冯杰先生带领我们在书香校园读书,读好书,既要读冯杰老师的名篇佳作、好书奇书,也要读鲁枢元先生文艺心理学、文艺生态学这些开理论先河的大书。



丁富云在总结时说,今天整个读书活动圆满成功,启动仪式环环相扣,气氛热烈。冯杰主席的讲座朴实 生动深刻,很有感染力,主讲精彩,感言、点评到位。她提出:希望在座老师和同学,谨记先生们的讲话和 寄语,热爱阅读,学会阅读,善于阅读,用阅读提升自我,用阅读丈量更大的世界。



活动结束后,与会嘉宾一起参观了中国画研究院。

(参考咨询部 供稿)

向校庆献礼 | | 我校隆重举办"黄河之声——致敬四十华诞"朗诵大赛

4月18日,由学校图书馆、校团委、播音艺术科教中心联合举办 "黄河之声——致敬四十华诞"朗诵大赛在学术报告厅成功举办。校董事会专家咨询委员会主任赵卫东、校党委组织部部长贾福辉、商学部分党委书记郑月、校团委书记翟利强、图书馆馆长丁富云,副馆长唐玲,档案馆副馆长韩捷、播音艺术科教中心副主任郭丽娟及各分团委书记、师生代表 1000 余人观看了比赛。



赵卫东在致辞中强调,黄河文化源远流长,是中华文明的重要组成部分,是中华民族的根与魂。正如习近平总书记在河南考察时指出:要深入挖掘黄河文化蕴含的时代价值,讲好"黄河故事",延续历史文脉,坚定文化自信,为实现中华民族的伟大复兴中国梦凝聚精神力量。今天我们举办 "黄河之声——致敬黄科院四十华诞"朗诵大赛,也恰逢第29个世界读书日,图书馆等组织带领领广大师生齐颂黄河乐章,深入全民阅读活动,弘扬中华优秀传统文化和黄科院精神,凝聚广大师生的精神力量,助推学校"一二四八"发展

战略。活动主题贴切当下,意义深远。他希望参赛团队,发扬"逢一必争,逢金必夺"的争先意识,以"敢 为天下先"的闯劲和魄力,展示自我,赛出水平,以实际行动为校庆添彩。



此次大赛以"黄河之声——致敬四十华诞"为主题,以黄河诗歌为内容,来自六个学部(院)分团委参

赛队深情讴歌黄河精神,致敬学校四十华诞。医学部的《黄河魂》、商学部的《黄河颂》、工学部的《黄河照耀中国》、国际学院的《黄河黄河》、艺体学部的《我们光荣的名字:河南人》及职业技术学院的《我们的胡老师》等,他们都以昂扬的激情、饱满的深情、真挚的感情,抒发了爱党、爱国、爱黄河和爱黄科院的豪情壮志及对学校 40 周年的深情歌颂,仿佛就站在黄河之巅,看到了那波涛滚滚的黄河其雄伟壮观的气势,让全场观众不时报以经久不息的掌声。各个参赛团队经过两个多小时的精彩朗诵,现场评委公正、公平地评选出一二三等奖。随后校团委翟利强书记宣读获奖名单:艺体学部分团委荣获一等奖,职业技术学院分团委、工学部分团委荣获二等奖,商学部分团委、国际学院分团委和医学部分团委荣获三等奖,将在学校第十五届读书节总结表彰大会上予以颁奖。



丁富云总结讲话中谈到,黄河是中华民族的母亲河,是中原大地的文化符号,她滋养着中国诗歌的过去、现在和未来,激励我们奋发、奋斗、奋力、奋进。参赛团队通过朗诵作品表达新一代黄科院人不忘初心,牢记"为国分忧,为民解愁,为社会主义现代化建设服务"的办学宗旨,重塑和弘扬黄科院精神,续写新华章,为推进黄科院高质量发展作出新贡献。之后她介绍了今年以"涵泳经典文化 致敬四十华诞"为主题的第十五届读书节活动当前开展的情况,表示继续深入推动全民阅读,努力创建书香校园和书香河南。

(参考咨询部 供稿)

读者活动

冯杰的读书路径与创作成就——樊洛平教授在黄河科技学院 第十五届读书节:冯杰《阅读,丈量更大的世界》读书讲座的总结发言

尊敬的冯杰老师, 尊敬的鲁枢元先生,

尊敬的各位领导,各位嘉宾,亲爱的同学们,上午好!

我现在想与大家分享的,是聆听冯杰老师读书报告的一种心得感受。

冯杰一路走来,读书、访书、画书、写书、出书,还有作品在海峡两岸屡屡获奖;在推动"全民阅读"的时代,由他来做"书香河南"的阅读推广形象大使,来做第 29 个读书节"书香校园"的读书嘉宾,可以

说,是再合适不过的人选。

从作家的讲座我们得知, 冯杰读书, 遵循了两条路径:

第一,阅读生活这本大书,用脚 板丈量大地。

特别是在北中原,冯杰阅读了童年的故乡,阅读了大地上的庄稼、植物、花草,从飞鸟鱼虫到家禽走兽,从乡村口语到传统礼俗,从民间百态到世间万物……在乡村土地上阅读的这本生活大书,最后都变成了冯杰有生活、有情趣、有历史、有故事、有



人物、有风俗、有画面的文学作品,呈现出北中原乡村样貌和语言方式的原生态。

第二,阅读中国文化集锦乃至世界文明集成这本大书,通过阅读丈量更大的世界。如冯杰所说,"要读就读最本真的书。"用阅读拥有更丰富的人生,以阅读来品味和抵达更美好的艺术境界,成为冯杰的一种读书自觉。

正是在这种"读万卷书,行万里路"的追寻中,多读书、乐读书、善读书的冯杰,经历了自我培养、自 我成长的人生历练,不断开花结果,走出了一条中国文坛"草根作家"读书和成才的道路,也在"读书与人 生"中找到了自己发现生活真谛的所在,找到了用自己独特的艺术方式与这个世界对话的最大可能性。 冯杰的读书、生活,写作,成就了一个不可复制的作家。

作为以乡土写作蔚为大观的作家冯杰,在他那里,怀有赤子之心的乡土诗人,"写北中原的圣手书生", "左手诗画、右手书文"的冯杰,被誉为文体家的冯杰,富有中原乡土幽默感的冯杰,不按理出牌写作的另 类作家,"获得台湾文学奖项最多的大陆作家"……,林林总总的评价,构成了冯杰写作的多种形象。

在河南文坛,无论是南阳作家永远写不尽的南阳盆地,还是"背负着土地行走"的李佩甫所钟情的中部平原,或是刘庆邦无法忘怀的豫东平原,乡土中原始终是众多河南作家挥之不去的原生情结,是他们文学情感的底色和源泉,也带来他们作品鲜明的地域文化特征。冯杰来自河南作家群,他同样无法割舍这份乡土情感;冯杰又跃出了"群"的疆域和路径,他以诗、文、书、画兼容并蓄风格的奇特和另类,以体悟民间乡土

人生的情趣、智慧和幽默,将"北中原"的文化地理名片赫然推出,从此开启了那片承载着他童年记忆、乡土样貌、民间传统、世俗风情、生命哲学的文学高地。冯杰风趣地说: "我并不是中原的主流作家,主流作家都是种小麦、玉米这些主粮的,我只是在田间地头种一些黄豆、黑豆、芝麻。"但他笔下种植的那些小农作物,那种"熟悉、本土、当下的文字",以新世纪以来井喷式的写作,却一次次令人耳目一新。

中国有第一部词典《尔雅》,而冯杰命名为《非尔雅》的集子, 是词典也非词典,却写就了一部关于 北中原记忆和历史风云的"口语版词典"。《北中原》描写的乡村样貌与民间记忆,用李佩甫的话说,是"写 给'北中原'的情书"。

由散文《九片之瓦》改名的《乡村的瓦》,曾入选 2006 年全国高考语文试卷。作家出版社 2016 年出版冯杰散文集《九片之瓦》的封面推荐词是: "往年读李娟,今年读冯杰!" "他远居僻壤边缘之处,却心守故土,拥有一支俊逸出尘之笔,被诸多文学大腕惊为天人!" "他是一位被公推为可能与余光中、杨牧、汪曾祺等并列的散文大家!"更有深度的评论,我们可以拜读鲁枢元先生发表在《文艺争鸣》上的大作《当冯杰遇上汪曾祺》,他对冯杰现象所做的深度解读,那叫一手漂亮的文章!

冯杰的独特和另类,还在于他的创作往往无法归类,具有一种诗、文、书、画"文画同源"的复合之美,具有一种让人难以把握的文体意识。新作《闲逛荡:东京开封府生活手册》,是散文,还是笔记,抑或小说,人们莫衷一是;在编者眼里,这无异于一本无法归类的"蝙蝠书"。作者说它是科幻类,苏东坡从古代穿越而来,为冯杰写序;又说是"刺猬书",让评论家不知如何下嘴评论。书中古往今来,现实人间,虚构纪实,笔墨天马行空; "衣、食、住、行、玩、乐"的俗世生活场景里,烟火气与文人风,宋代人与当代人,穿插交织于市井街巷;浪漫与传奇,自嘲与调侃,严肃与幽默,亦庄亦谐的语调令人忍俊不禁。一些河南文坛作家特别是开封东京的文学奇人,都在作品中往返穿梭,就连我们尊重的鲁枢元先生,也被作家拉来"客串"了一把,为"北中原"地理语汇中的"河北"一词做注脚。这是一本很穿越、很有趣、很文化,很历史、很艺术、很耐读,甚至颠覆你认知的一本书;世俗生活的行云流水中不乏浪花的激溅,开心幽默之后会让你有所沉思,有所警醒。

总之,冯杰老师带领我们在书香校园读书,读好书;我们也很高兴读冯杰老师的名篇佳作、好书奇书,读鲁枢元先生文艺心理学、文艺生态学这些开理论先河的大书。感谢冯杰老师风趣而幽默、真诚而精彩的读书报告。让我们大家谨记共勉:莫负人生读书好时光,开卷有益!

谢谢大家!



(中原学研究院院长樊洛平教授 供稿)

王星光教授做客黄河讲坛纵论"黄河文化"

"黄河文化历久弥新,在风云际会的新时代依然为黄河流域高质量发展提供思想资源,为实现人与自然和谐共生的现代化提供价值引导,为中华民族伟大复兴凝聚精神力量,为构建人类命运共同体提供文化滋养,不断焕发着新的风采,彰显着当代价值。"4月18日下午,中原学研究院与校图书馆在创业讲堂举办校庆学术讲座,邀请郑州大学历史学院教授、博士生导师王星光做客"黄河讲坛",作《黄河文化——实现中华民族伟大复兴的强大力量》学术讲座,我校艺体学部近200名师生聆听了这次报告。

王星光教授从黄河之名、黄河流 域概况、黄河文化的发展历程、黄河 孕育的主要地域文化、黄河文化的主 要特征和黄河文化的作用和影响等 6 个部分,全面阐述了黄河文化的形成 、影响和作用。

王星光说,在甲骨文中,"河"最初专指黄河。先秦典籍《周易》《尚书·禹贡》《山海经》《尔雅·释水》等皆以"河"指称黄河。东汉班固《汉书·高惠高后文功臣表》始有"黄河"之名。黄河发源于巴颜喀拉山北麓各姿各雅



山下的卡日曲河谷和约古宗列盆地,分南北二源。流经青海、四川、甘肃、宁夏、内蒙古、陕西、山西、河南、山东九省区,在山东省东营市垦利区注入渤海,全长 5464 千米。黄河流域的土壤、植被、动物和矿产资源为经济开发和社会发展提供了物质保障,孕育了博大精深的黄河文化。

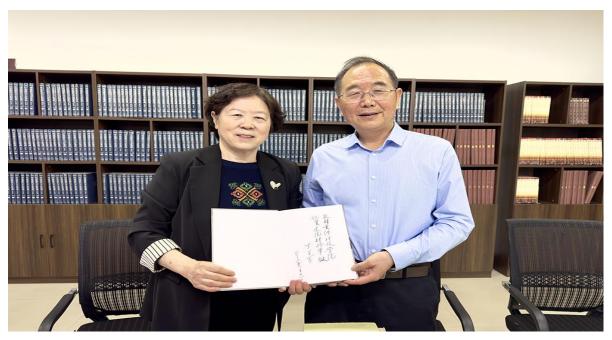
王星光说,黄河文明作为世界四大河流文明之一,即是由黄河这条万里巨川为标志的生态环境孕育、生发而形成。黄河文化是黄河流域以及黄河历代流经区域的人民在长期的社会历史发展中所创造的物质财富和精神财富的总和。黄河文化是以黄河流域特殊的生态环境和人文环境为载体、以生产力发展水平为基础的具有认同感、归属感的文化体系,包含一定的社会规范、生活方式、风俗习惯、精神面貌和价值取向,以及与之适应的社会生产力发展水平等丰富内容。黄河文化经历了石器时代的萌芽与初始、夏商周三代的主题文化形成、秦汉到北宋的繁荣鼎盛、南宋至清末由缓慢发展到逐渐衰落、以及鸦片战争、五四运动及至新中国成立以来的挑战与再生等5个发展阶段。

王星光说,黄河文化具有根源性和主体性、务实性和淳朴性、开放性和包容性、延续性和创新性等主要特征。黄河文化锻造了中华民族品格,熔铸了中华民族精神,自强不息、不屈不挠的抗争精神,中华一家,团结一致的大一统意识,天人合一、和谐共生的和合思想,中华民族历经沧桑而不衰,饱受磨难而更强,豪迈地挺立于世界民族之林,靠的正是黄河所培育的刚强坚毅的民族精神和品格。

王星光说,黄河文化对人类文化发展产生深刻影响,黄河文化孕育形成的儒家思想,是世界文化宝库中的特异瑰宝,对东亚各国文化如朝鲜、日本、越南等国产生了巨大而深远的影响。在黄河沃土上孕育成长起来的伟大中华民族,具有和而不同、爱好和平的国民性格,对古代东亚和世界秩序起到了重要的稳定作用,并日益成为维护世界公平正义和人类和平事业的重要力量。造纸术和印刷术在世界范围内的传播,使人类创造的文化知识得以最大限度的记载、保存和传播,火药和指南针促进了近代化学和航海事业的发展,诞生于黄河流域且以"四大发明"为代表的科技发明对人类文明的进步起到了巨大的推动作用。以黄河流域为主要

依托的陆上丝绸之路使往来商贸络绎不绝,并影响和推动了海上丝绸之路的发展。通过两条丝绸之路的桥梁 纽带作用,中国与中亚、南洋、欧洲诸多文明得以交流互鉴、联结和传播,促进了世界文化的交流、融合和 人类文明程度的共同提高。

王星光最后说:"黄河文化历久弥新,在风云际会的新时代依然为黄河流域高质量发展提供思想资源,为实现人与自然和谐共生的现代化提供价值引导,为中华民族伟大复兴凝聚精神力量,为构建人类命运共同体提供文化滋养,不断焕发着新的风采,彰显着当代价值。"



学术讲座由中原学研究院院长樊洛平教授主持,她说,王星光教授作为《中国大百科全书》黄河文化卷的主编,在黄河文化的研究方面有着深厚的造诣和学术影响力。今天,在喜迎黄河科技学院建校四十年华诞之际,在以"黄河"命名的大学聆听王教授有关"黄河文化"的学术报告,对于我们,有一种特别的意义和荣幸。王星光教授以他深厚的学养、开阔的视野、专业的讲授,向我们展示了黄河历史的、生态的、文化的、现实政治的多层面内容,提升了我们大家对黄河的深刻认知。王教授带领我们所走的黄河文化的学术之旅,无疑是一次非常有意义的文化溯源与学术徜徉。

学术讲座结束后,王星光教授参观了我校中原学研究院,并捐赠他的《中原科学技术史》《中国农史与环境史研究》《中原历史文化遗产可持续发展研究》《生态环境变迁与社会嬗变互动》《气候变化与秦汉至宋元时期黄河中下游地区农业技术发展》等5部著作,以此表示自己对我校四十华诞的一份敬意。

王星光,历史学博士,郑州大学历史学院二级教授,博士生导师,科技史研究中心主任,河南省特聘教授,享受首届河南省政府特殊津贴。主要从事中国古代史、科学技术史、生态环境史等方面的研究。出版著作主要有:《中国科技史求索》《黄河与科技文明》《生态环境变迁与夏代的兴起探索》《中原文化大典•科技典》《中原历史文化遗产可持续发展研究》《中原科学技术史》《生态环境变迁与社会嬗变互动——以夏代至北宋时期黄河中下游地区为中心》《气候变化与秦汉至宋元时期黄河中下游地区农业发展》《中国农史与环境史研究》《郑州与黄河文明》《郑州名人墓祠》等20余部,主编《中国大百科全书》"黄河文化专题卷";发表学术论文170余篇。主持完成包括国家社科基金重点项目在内的国家及省部级科研项目10余项,获河南省社科优秀成果一等奖等省部级奖励10余项。

(中原学研究院 供稿)

迎校庆|"华山论诗——电梯间的诗词大会巅峰赛"圆满落幕

4月11日,由图书馆、民办教育博物馆联合主办的"迎校庆/华山论诗——电梯间的诗词大会巅峰赛" 在中原文化研究院报告厅圆满落幕。本次大赛吸引了全校众多诗词爱好者的热情参与。



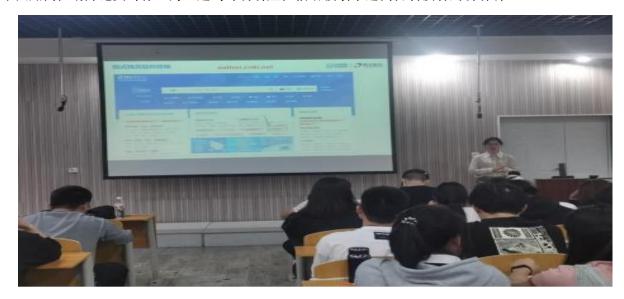
在大浪淘沙环节,选手们就展开了精彩绝伦的对决,不仅充分展现了选手们对古诗词的热爱执着,也反映了选手们深厚的诗词功底。现场你来我往,互不示弱,一串串诗词脱口而出,高潮迭起、掌声不断。经过一个小时的激烈对决,选手焦奥帅与郭少鸽进入飞花令巅峰赛环节,这不仅考验选手们的诗词储备和临场反应,更能展现 "刀光剑影和封刀挂剑"的角逐:从金戈铁马,到琴棋书画;从大漠孤烟,到水墨江南;从忠肝义胆,到千里婵娟,不断挑战着每个选手诗词储备的极限。观众无不被知识储备雄厚的选手折服,并尽情享受视觉与听觉的饕餮盛宴。最终,选手郭少鸽成为巅峰赛的冠军。



铿锵诗华,凝聚了炎黄子孙的家国情怀;国韵悠长,传承了中华民族的灿烂文化。本次"迎校庆/华山论诗——电梯间的诗词大会巅峰赛",不仅为广大诗词爱好者们提供了一个展示才华的舞台,更是一场"便引诗情到碧霄"的学习和对选手们"腹有诗书气自华"的连连赞叹。希望选手们继续徜徉诗词,博览群书,酬得壮志,携梦远征。

图书馆成功举办"巧用中国知网,助力论文写作"专题讲座

又是一年毕业季,文献筛选、论文进度、论文查重再度成为当下的热词。为了帮助毕业生解决论文的苦恼,使大家顺利完成论文收尾工作,4月11日下午,图书馆携手中国知网走进应用技术学院,举办了以"巧用中国知网,助力论文写作"为主题的专场讲座,活动吸引了近两百名读者到场聆听。



中国知网河南分公司资深讲师李燕萍老师,带来了一场干货满满的分享。李老师首先从学术论文写作规范引入,简要介绍了学术论文的特点、要素和写作流程。

然后,李老师通过大量的例子,以现场演示的方式重点讲解了如何通过中国知网进行文献检索、文献研读以及引用下载。知网格式精灵、翻译助手、全球学术快报等实用工具,引起了现场同学的极大兴趣。最后,李老师为同学们讲解了科研诚信要求与学术不端检测的方法。分享结束后,同学们积极参与互动提问,李老师逐一耐心解答。伴随着互动环节的结束,整场讲座圆满结束。

精心准备的课件,细致全面的讲解,这场讲座使每一位到场读者受益良多。尤其是毕业班同学,大家现场反应热烈,纷纷表示学到了很多技巧和方法,对顺利完成毕业论文充满了信心。

图书馆始终致力于为广大读者朋友提供优质的学术资源服务,满足读者多样化的需求,未来会继续创新性地开展各类数据资源服务培训,发挥图书馆作为高校文献信息中心的作用。





(信息技术部 供稿)

部门工作动态

4月份图书馆部门工作开展情况汇总

| | 工作内容 | | |
|----------------|-----------------------------------------------------|--------------------------|--|
| | 电梯间的诗词大会 | 3期/86人 | |
| | "华山论诗——电梯间的诗词大会巅峰赛" | 1场/74人 | |
| 读者活动 | 一小时课堂 | 2场/160 | |
| | 第五届河南省高校主题诵读大赛参赛 | 报名 2126 人/提交作品 1908 部 | |
| | 河南省"中科杯"知识竞赛活动大赛 | 报名 2766 人/4 名学生代表学校进入复赛 | |
| | 迎校庆征文大赛 (济源馆) | 1 期/29 人 | |
| | 七天阅读打卡 (济源馆) | 1期/34人 | |
| | "妙笔生书"书评大赛(济源馆) | 1期/22人 | |
| | 图书借还量(包括济源馆) | 借出 1834 册/归还 4070 册 | |
| | 参观接待讲解 | 10场/100人 | |
| 读者服务 | 读者接待咨询(包括济源) | 200 人次 | |
| | "暖心大白"留言解答 | 10 人次 | |
| | 座位预约 | 12906 人次 | |
| V&+ >b++ LDE- | 好书推荐 | 4 期/12 册 | |
| 资源推荐 | 数据库开通试用 | 10 个 | |
| | 学校主页新闻稿 | 2 篇 | |
| tilb tt. Date. | 学校微信公众号 | 2 篇 | |
| 媒体宣传 | 图书馆主页新闻稿 | 37 篇 | |
| | 微信发文/在线解答/阅读量/新增粉丝数 | 50 篇/384 次/40902 次/424 人 | |
| | 图书编目/加工/典藏 | 1053 种/1136 册 | |
| | 新书拆包验收 | 9885 种/11646 册 | |
| 阿什亚社 | 图书捐赠 | 438 册 | |
| 图书采访 | 科研图书报销 | 15 种/17 册 | |
| 与编目 | 现刊登到(包括济源馆) | 2011 册 | |
| | 过刊整理、录入、胶装 | 2812 册 | |
| | 新图书验收、整理/样本书库整理(济源馆) | 8424 册/51830 册 | |
| | 1.按照学校要求,制定和撰写《2024 年度教学单位绩效考核指标》《图书馆 2023 年 | | |
| | 度消防和安全生产责任书》《2024 年黄河科技学院重点(要害)部位档案》材料。 | | |
| | 2.组织馆员学习全民国家安全教育、法制教育、消防安全教育、反恐防恐教育等宣传 | | |
| | 活动,并及时撰写活动总结上交学校相关部门。 | | |
| 其它 | 3.排查馆舍安全隐患,优化馆内环境。一是统计安装1至6楼防火门上闭门器30个; | | |
| | 安装、维修1至8楼电磁锁;二是协助学校进行空调、水电及风扇、窗纱等维修项目的统 | | |
| | 女表、维修 1 至 0 按电磁频,二定例助子仪近行至病、小电及风扇、图纱等维修项目的组 计上报。 | | |
| | VI 171K° | | |
| | | | |

4 月份图书借阅排行榜

学生读者借阅排行榜

| 1 — 21 A IB 11 11 IV | | | | |
|----------------------|----|------------|------|--------------|
| 名次 | 册数 | 读者证号 | 读者姓名 | 专业 |
| 1 | 17 | 2303200015 | 王亮亮 | 英语 |
| 2 | 14 | 2025120098 | 邓方龙 | 软件工程(中外课程合作) |
| 3 | 14 | 2315000899 | 王宇浩 | 附属中学 23 级 |
| 4 | 11 | 2128040098 | 崔铄 | 土木工程 |
| 5 | 9 | 2101450087 | 张草 | 工商管理 |
| 6 | 9 | 2228040055 | 贺文琪 | 土木工程 |
| 7 | 8 | 2201300007 | 杨凯博 | 法学 |
| 8 | 8 | 2203450282 | 尹昊 | 工商管理 |
| 9 | 8 | 2303802032 | 雷敬楠 | 环境设计 |
| 10 | 7 | 2028130093 | 李亚 | 工程管理 |

文学类图书借阅排行榜

| 名次 | 书名 | 作者 | 索取号 |
|----|--------|-------|------------------|
| 1 | 三体 | 刘慈欣著 | 1247.5/L5902 |
| 2 | 许三观卖血记 | 余华 | 1247.57/Y7555 |
| 3 | 红色的起点 | 叶永烈著 | I253.1/Y469 |
| 4 | 文城 | 余华著 | 1247.5/Y7559 |
| 5 | 撒哈拉的故事 | 三毛著 | 1267/S02612 |
| 6 | 余华作品集 | 余华著 | 1227/Y755 |
| 7 | 盗墓笔记 | 南派三叔著 | 1247.5/N2407 |
| 8 | 十宗罪 | 蜘蛛著 | 1247.56/z466.911 |
| 9 | 琅琊榜 | 海宴作品 | 1247.5/H0506 |
| 10 | 我的帝王生涯 | 苏童著 | 1247.57/S85315 |

社科类图书借阅排行榜

| 名次 | 书名 | 作者 | 索取号 |
|----|-------------|---------------------|----------------|
| 1 | 走出内向 | (美) 杰茜卡·潘著;郑志远, 桔又译 | B848.6-49/P080 |
| 2 | 英语词汇高级逻辑记忆法 | 黎学智著 | H313/L1111 |
| 3 | 吴晗讲明史 | 吴晗著 | K248.07/W795 |
| 4 | 邓颖超传 | 金凤 | K827/13 |
| 5 | 个人理财 | 中国银行业从业人员资格认证办公室编 | F830.59/Z654 |
| 6 | 英语报刊阅读教程=A | 张健主编 | H319/Z125 |
| 7 | 广告设计 | 胡川妮著 | J524.3/H4551 |
| 8 | 明朝那些事儿 | 当年明月著 | K248.09/D17410 |
| 9 | 幼儿游戏活动指导 | 么娜, 胡彩云主编 | G613.7/M419 |
| 10 | 学前儿童游戏 | 主编杨枫 | G613.7/Y172 |

自科类图书借阅排行榜

| 名次 | 书名 | 作者 | 索取号 |
|----|-------------------|--------------------------------------|---------------|
| 1 | 设计心理学 1 • 日常的设计 | (美)诺曼著:小柯译:小柯译 | TB47-05/N9781 |
| 2 | 生理学精编笔记与考研指南 | 主编朱妙章 … [等] | R33/Z869 |
| 3 | 程序员教程 | 张淑平, 霍秋艳主编 | TP311.1/Z1702 |
| 4 | 土木工程施工组织 | 戴运良主编 | TU721/D140 |
| 5 | 胸腰椎创伤 | 主编 (美) Carlo Bellabarba, (德) Frank K | R681.5/B685 |
| 6 | 汽车设计 | 主编赵振东 | U462/Z340 |
| 7 | 三菱 PLC 典型应用实例 100 | 主编于宝水;参编李春辉 … [等] | TM571.6/Y703 |
| 8 | FX 系列 PLC 编程及应用 | 彭建盛主编 | TM571.6/P496 |
| 9 | 怪奇事务所 | 怪奇事务所所长著 | Z228/G539 |
| 10 | 营造法式 | (宋) 李诫撰;方木鱼译注 | TU-092/L181 |

传递部门动态 服务教学科研

弘扬传统文化

推动全民阅读

阅读的力量

阅读的最大理由是摆脱平庸

作者 | 余秋雨





年轻人要不要读书?

我出生在一个偏僻的山村,这儿的人都不识字,妈妈从外面来了,她是这儿第一个识字的人,此后办起了识字班、学校,学校有个图书室,书不多,老师定下一个苛刻的制度,要写 100 个毛笔小楷才可借得一本书。读书使人认识了外面的世界,现在我们家乡的人已经很富裕。

有人认为一个人的成功是靠社会关系、机遇、方向的正确选择等等,我认为都是次要的,我觉得,很多时候是一个人偶然看到的几本书,从这些书里面的某些地方获得了力量,从而把他拉出了平庸。只要跨过山坡,人生就不一样了。

努力读第一流的书

读书的横向并不最重要,纵向才是重要的。所谓横向就是指各个专业,理工农医等;所谓纵向就是指梯度,所谓的一、二、三流。各学科的最高等级都是合在一起的。

像爱因斯坦去世前,有人问他感到最遗憾的是什么?他说的不是再也不能研究相对论了,而是 说再也不能欣赏莫扎特了。

从事什么专业并不重要,关键是要找最高等级,要寻找"山顶","山顶"也许永远不会到达,但光辉会一直照耀着你!



看和自己有缘分的书

有人认为自己出生的地界,国家等等会决定自己的喜好。其实是错误的,出身并不决定你和什么有缘分,也就是和谁有同构关系。文学无国界,文学是不等同于社会学的天域。比如,安徒生是

丹麦人,丹麦语也是一个小语种,但世界上很多人都喜欢他的作品。所以,你可能喜欢欧美的、日本的作家,也可能喜欢非洲的。在阅读中寻找和自己有同构关系的书,其实,也是在寻找自我。

阅读的最大理由是想摆脱平庸。一个人如果在青年时期就开始平庸,那么今后要摆脱平庸就十分困难。何谓平庸?

平庸是一种被动而又功利的谋生态度。平庸者什么也不缺少,只是无感于外部世界的精彩、人类历史的厚重、终极道义的神圣、生命涵义的丰富。而他们失去的这一切,光凭一个人有限的人生经历是无法获得的,因此平庸的队伍总是相当庞大。黄山谷说过:"人胸中久不用古今浇灌,则尘俗生其间。照镜觉面目可憎,对人亦语言无味。"这就是平庸的写照。黄山谷认为要摆脱平庸,就要"用古今浇灌"。



只有书籍,能把辽阔的空间和漫长的时间浇灌给你。能把一切高贵生命早已飘散的信号传递给你,能把 无数的智慧和美好对比着愚昧和丑陋一起呈现给你。区区五尺之躯,短短几十年光阴,居然能驰骋古今,经 天纬地,这种奇迹的产生,至少有一半要归功于阅读。

如此好事,如果等到成年后再来匆匆弥补就有点可惜了,最好在青年时就进入。早一天,就多一分人生的精彩;迟一天,就多一天平庸的困扰。青年人稚嫩的目光常常产生偏差,误以为是出身、财富、文凭、机运使有的人超乎一般,其实历尽沧桑的成年人都知道,最重要的是自身生命的质量,生命的质量需要锻铸,阅读是锻铸的重要一环。

文章来源于: 阅读三十人论坛, 2024年5月9日转载

